



**Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Уральский государственный экономический университет»  
(УрГЭУ)**

**XI Евразийский экономический форум молодежи**

**Институт непрерывного и дистанционного образования**

---

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**Международного конкурса эссе-2020**

**молодых ученых и студентов**

**«Опыт и вызовы в изучении социально-экономических систем:  
глобализация, предпринимательство, устойчивый экономический  
рост»// Конгресс стратегов**

Екатеринбург  
2020

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Международный Конкурс эссе «Опыт и вызовы в изучении социально-экономических систем: глобализация, предпринимательство, устойчивый экономический рост» в рамках Евразийского экономического форума молодежи организуется и проводится Институтом непрерывного и дистанционного образования УрГЭУ.

## **2. ЦЕЛЬ КОНКУРСА**

**Целью Конкурса** является создание площадки для молодых ученых и специалистов, которая дает возможность обсуждения проблем повышения качества подготовки специалистов, повышения интереса молодых ученых и студентов к избранной профессии, выявление одаренной молодежи и формирование кадрового потенциала для исследовательской, административной, производственной и предпринимательской деятельности.

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

- 3.1. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.
- 3.2. В конкурсе принимают участие студенты, зарегистрированные в качестве участника форума.
- 3.3. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.
- 3.4. Один участник предоставляет на конкурс одну работу.

## **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Основными мероприятиями, определяющими проведение Конкурса, являются:

- 1) информационная работа с техникумами, колледжами, вузами, академическими институтами, а также иными организациями и учреждениями стран Евразии по проведению Конкурса, организация обработки конкурсных эссе, регистрация обязательной и дополнительной документации участников Конкурса;
- 2) формирование состава жюри, экспертиза конкурсных работ;
- 3) проведение Конкурса;
- 4) осуществление координации награждения победителей Конкурса;
- 5) рассмотрение иных вопросов, возникающих в ходе подготовки и проведения Конкурса. Ответственным за проведение вышеперечисленных мероприятий является Институт непрерывного и дистанционного образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет».

Проведение Конкурса планируется на базе ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет».

## **5. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ЭССЕ И ПРОВЕДЕНИЕ ОЧНОЙ ЗАЩИТЫ ФИНАЛИСТОВ КОНКУРСА**

Для участия в Конкурсе должен быть представлен следующий пакет документов:

- 1) конкурсное эссе участника в электронном виде, оформленное в соответствии с требованиями (титульный лист согласно приложению 1);
- 2) заявление автора об участии в Конкурсе предоставляются через регистрационную систему сайта ЕЭФМ, со страницы Конкурса, оформленное по образцу (приложение 2);

В течение трех рабочих дней Оргкомитет направляет автору уведомление о принятии конкурсной работы.

Состав жюри проводит экспертизу конкурсных работ и отбирает 15 работ, которые набрали максимальное количество баллов. Жюри вывешивает результаты на сайт и уведомляет авторов- финалистов конкурса. Финалисты представляют защиту своих работ в очном формате 22 апреля 2020 года.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

6.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие заявленной теме: «Опыт и вызовы в изучении социально-экономических систем: глобализация, предпринимательство, устойчивый экономический рост»

*Тематические направления конкурса:*

- \*«Факторы, противоречия и концепции роста экономики стран мира»;
- \*«Закономерности и современные тенденции развития предпринимательства»;
- \*«Финансы коммерческих и некоммерческих организаций: тенденции и

проблемы».

6.2. Работа должна соответствовать жанру эссе. Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, стараясь обосновать его, опираясь на существующие тенденции социально-экономического развития, а также обращаясь к фактам, почерпнутым из общественного или личного опыта.

6.3. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата.

6.4. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы).

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ (ЭССЕ)

7.1. Конкурсное эссе должно соответствовать следующим требованиям:

\*эссе должно быть написано на русском (или английском) языке

\*текст эссе оформляется с учетом следующих требований:

**Формат текста:** Microsoft Word (\*.doc, \*.docx)

**Формат страницы:** А4 (210x297 мм);

**Ориентация:** книжная, альбомная ориентация запрещена;

**Поля** (верхнее, нижнее, левое, правое): 2 см;

**Шрифт:** Times New Roman, размер (кегель) – 14,

**Межстрочный интервал:** полуторный;

**Объем эссе:** 250 слов

\*конкурсная работа (эссе) должна содержать титульный лист. На титульном листе указывается:

- ✓ ФИО автора;
- ✓ наименование образовательного учреждения, факультета, курса, группы;
- ✓ фамилия научного руководителя;
- ✓ контактный телефон;
- ✓ адрес электронной почты.

\*работы, представленные на конкурс, должны принадлежать автору и не быть ранее опубликованными. Ответственность за оригинальность представленных на конкурс работ лежит на участниках.

\*конкурсные работы, не соответствующие указанным требованиям, не подлежат рассмотрению. Работы не рецензируются и не возвращаются.

## 8. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Оргкомитет осуществляет отбор эссе для дальнейшей оценки по следующим критериям:

- 1) понимание участником конкурса проблемы, содержащейся в названии темы, и соответствие эссе выбранной теме.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 2) личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно раскрывать личное мнение автора).  
Максимальное количество баллов – 3.
- 3) аргументация авторской точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт.  
Максимальное количество баллов – 3.
- 4) четкость структуры, логичность, согласованность ключевых тезисов и утверждений.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 5) грамотность, соблюдение языковых норм, разнообразие лексического наполнения.  
Максимальное количество баллов – 10.

Критерии оценки работ финалистов конкурса для очной защиты:

- 1) соответствие представления содержанию работы.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 2) качество доклада: структура (предъявление в представлении всех составляющих частей работы), логика, доступность изложения, грамотность и научность речи докладчика, соблюдение регламента.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 3) уровень владения материалом: репродуктивный, продуктивный.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 4) эффективность взаимодействия с аудиторией: ответы на вопросы, диалог, дискуссионность.  
Максимальное количество баллов – 2.
- 5) уровень мультимедийного сопровождения: соответствие презентации содержанию работы и содержанию доклада, качество оформления презентации.  
Максимальное количество баллов – 2.

**Максимально возможное количество баллов**, которое может получить участник конкурса, **равно 30**. Решение жюри принимается путем подсчета суммы баллов. При равенстве баллов решение принимается путем открытого голосования.

Жюри проводит экспертизу конкурсных эссе, проводит очную защиту 15 работ, которые набрали максимальное количество баллов в первом этапе. Определяет победителей, занявших 1-е, 2-е и 3-е места. В соответствии с количеством набранных баллов призовые места могут быть поделены между несколькими участниками Конкурса.

Победители награждаются дипломами I, II и III степени.

Участники награждаются сертификатами.

Руководители награждаются благодарственными письмами.

**Международный конкурс эссе-2020  
молодых ученых и студентов  
«Опыт и вызовы в изучении социально-экономических систем: глобализация, предпринимательство,  
устойчивый экономический рост»// Конгресс стратегов**

**Конкурсное эссе**

**Название эссе**

---

Автор: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Студент \_\_\_\_\_ курса

Очной (заочной) формы обучения \_\_\_\_\_

Наименование колледжа, техникума, вуза,  
организации

\_\_\_\_\_  
Научный руководитель

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., ученая степень, должность)

Город  
2020

**ЗАЯВЛЕНИЕ УЧАСТНИКА**

Международный конкурс эссе-2020  
 молодых ученых и студентов

«Опыт и вызовы в изучении социально-экономических систем: глобализация, предпринимательство,  
 устойчивый экономический рост»// Конгресс стратегов

Сообщаю о себе следующие данные:

<b>Участник</b>	Фамилия	
	Имя	
	Отчество	
	Дата рождения	
	Место учебы/работы	
	Группа, курс/должность	
	Факультет/Институт	
	Кафедра	
	Направление / Специальность, специализация	
	Адрес (с почтовым индексом)	
	Контактный телефон	
	e-mail	
	Тема проекта	
<b>Научный руководитель</b>	Фамилия	
	Имя	
	Отчество	
	Ученая степень, звание	
	Вуз (организация)	
	Контактный телефон	
	e-mail	

**Представленное эссе является авторским**